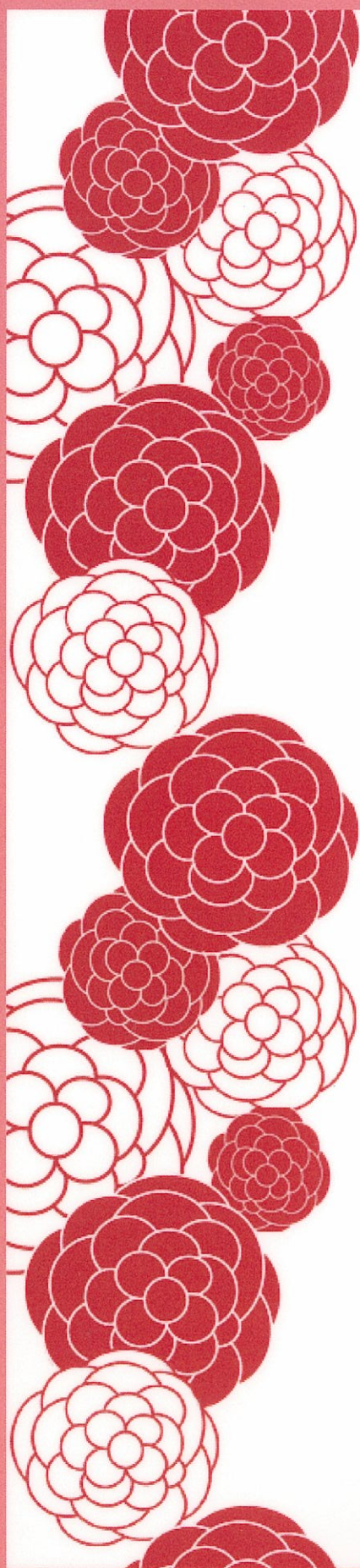


文化科学研究科における

サイエンスコミュニケーションプロジェクト

成果報告書



目 次

文化科学研究科における サイエンスコミュニケーション研究プロジェクト概要	2
1 文化科学研究科における大学院生の学際交流体験とその効果	3
1.1 質的研究法を用いた、文系大学院生における学術交流体験の モデルの構築	3
1.1.1 はじめに	3
1.1.2 方法	4
1.1.3 結果と考察	7
1.1.4 今後の展望と課題	9
参考文献	11
参考資料	11
1.2 文系大学院生における学際交流体験質問紙調査	13
1.2.1 はじめに	13
1.2.2 文系大学院生における学際交流体験について	13
1.2.3 文系大学院生における学際交流体験への意識と経験	16
1.2.4 まとめ	21
参考資料	22
2 文化科学研究科におけるサイエンスコミュニケーションの実践研究報告	26
2.1 小中学校向けサイエンスコミュニケーションの実践研究	26
2.1.1 はじめに	26
2.1.2 博学連携における課題	27
2.1.3 教育工学的観点から提案された博物館認知オリエン テーション (COM) モデルによる博物館学習支援	29
2.1.4 COM 教材を活用した博学連携授業	30
2.1.5 中学校での活用実験とその効果	35
2.1.6 まとめ	41
参考文献	42
2.2 国文学研究資料館の特別展における展示ナビゲーション システムの構築とその検証	43
2.2.1 はじめに	43
2.2.2 実験結果と考察	46
参考資料	51
調査報告	56